

CINQUANTE CERAMISTES ET LA PORCELAINE

Une exposition géante en Bourgogne

Etonnante quantité d'exposants, une sélection de rarement vue. Pour la première fois en Bourgogne, les pièces des céramistes les plus connus de France ont été rassemblées en un seul endroit : le Manoir de Lain . Mais, tout aussi étonnant, ExpoLain 2002 ne montre pas des pièces faites avec du grès, matériel traditionnel de la Puisaye. Les œuvres de cinquante céramistes de renom de France et de plusieurs nationalités ont été faites exclusivement en porcelaine. Cette particularité fait d'ExpoLain l'une des plus rares expositions des derniers temps. La longue liste d'exposants inclut des noms très connus tels que Robert Deblander, Wulf Rohland, Marie-Laure Guerrier, Alain Vernis, Alain Gaudebert, Seug-Ho Yang, Francine Lecoq, Françoise Quiney, Gustavo Pérez, René le Denmat, Deborah Lollivier, Anne-Pham Nanouk, Chlœe Walters... Quelques exposants comme Jean-Marie Foubert, Jean-Michel Doix, Dominique Lion, Dauphine Scalbert, qui travaillent avec du grès, ont fait des pièces en porcelaine d'une manière exclusive pour cette exposition, elles vont devenir donc rares, uniques, de collection. Par la qualité et la quantité d'exposants et des pièces, plus de mille cinq cents céramiques de fabrication individuelle, en porcelaine, avec une grande variété de décors, de couleurs, de styles, ExpoLain 2002 est sans doute la plus épatante exposition de céramiques en Bourgogne pendant cet été.

L'exposition, organisée par Terres Est-Ouest, se déroule sur la Cour Ovale et le Parc de l'If du Manoir de Lain, et dans les espaces intérieures de la Grange, ainsi que dans la bibliothèque et le Colombier. Les pièces sont exposées sur des blocs de pierre blanche de Forterre afin de mettre en valeur les symboles de la région.

Expolain 2002 accueille aussi les céramistes Christine Ceccato et Bernard Defer avec leur exposition 'Graines de pots', la potière colombienne Isabel García (pots précolombiens), les sculpteurs Grazyna Remiszewska (Mecropolis, Metropolis), Lionel Chalaye (sculptures en acier) et l'installatrice Sonia-Geneviève Dufossez (le colombier).

Exposition ouverte au public tous les jours, sauf le lundi, de 15 à 19 heures. Jusqu'au 15 septembre. Entrée gratuite.