

## **COURS DE TOURNAGE**

(Dirigés par Dauphine Scalbert)

Techniques de fabrication des pièces usuelles, gobelets, bols, pichets, théières... Pratique formelle et exercices libres sont répartis selon le niveau et le projet de formation (voir *Programme de Céramique*).

Les techniques complémentaires, telles que *décoration* et *émaillage* sont aussi pratiquées, en vue de la cuisson des meilleures pièces. Une introduction aux techniques de base, *colombin*, *travail à la plaque*, est prévue pour les débutants les premières semaines du cours.

Ces cours sont programmés pour l'initiation comme pour le perfectionnement ; ils commencent le premier lundi de chaque mois et leur durée est modulable (entre une et plusieurs semaines), ce qui permet de suivre des stages courts aussi bien qu'une formation approfondie de longue durée. La bibliothèque est ouverte pour consultation sur place.

Devis personnalisé, pour financement, sur demande. Pour un complément d'information prendre contact avec Dauphine Scalbert

### **PÉRIODE DE COURS ET PRIX**

du 5 mars au 23 novembre

Prix : 1276 F / semaine



## **STAGES À THÈME**

### **TOURNAGE ET DÉCORATION**

(Dauphine Scalbert)

Références culturelles & techniques en bibliothèque, pratique à l'atelier.

du lundi 9 au vendredi 13 avril ; Prix : 1400 F

### **TOURNAGE, MODELAGE, CUISSON RAKU**

(Dauphine Scalbert)

Fabrication des pièces, construction du petit four à bois, émaillage, et cuisson. Diaporama : *Bols et thé en Orient*.

du samedi 14 au lundi 16 avril ; Prix : 900 F

du jeudi 24 au dimanche 27 mai ; Prix : 1250 F

### **PENTECÔTE, WEEK-END DE RAKU**

(Dauphine Scalbert et Thierry Fouquet)

du samedi 2 au lundi 4 juin ;

prix : 850 F

### **MODELAGE, CONSTRUCTION**

#### **ET CUISSON D'UN PETIT FOUR À BOIS**

(Charles Guiéba)

Cuisson dans une petite structure en briques. Cours de découverte, programmé pour les débutants de tous âges.

du lundi 2 au vendredi 6 Juillet ; Prix : 1500 F

### **TRAVAIL AU COLOMBIN**

(Brigitte Sabatier)

Cette technique en usage depuis de millénaires, à la portée des débutants, est aussi celle de nombreux professionnels. Point n'est besoin de matériel sophistiqué.

du lundi 9 au vendredi 13 Juillet ; Prix : 1560 F

### **SCULPTURE ANIMALIÈRE ET CUISSON RAKU**

(Charles Guiéba)

du mardi 17 au samedi 21 juillet ; Prix : 1560 F

### **TECHNIQUES CORÉENNES**

Connaître l'approche coréenne de la céramique. Dauphine Scalbert partage son expérience en Corée, avec les techniques de tournage, de décor, avec diaporamas.

du lundi 23 au vend 27 juillet ; Prix : 1650 F

## **GRANDES PIÈCES COLOMBIN**

(Brigitte Sabatier)

La taille de pièces ira de pair avec l'enthousiasme de Brigitte.

du lundi 30 juillet au vend 3 août ; Prix : 1860 F

## **TOURNAGE ET DÉCORATION**

(Dauphine Scalbert)

du lundi 6 au vendredi 10 août ; Prix : 1500 F

## **ATELIER LIBRE**

(Nouveau à Terres Est-Ouest)

L'atelier est ouvert aux stagiaires avec expérience en céramique pour leur pratique, recherche ou production. Ni matériaux ni frais de cuisson ne sont compris dans le prix.

du lundi 13 au vendredi 17 août ; Prix : 625 F

## **COURS D'EMAIL**

Préparation et pesées, variation de cendres ; variation d'argiles ; cuisson en four à gaz ; résultats comparés.

du lundi 20 au jeudi 23 août ; Prix : 1300 F

## **MODELAGE, ET CUISSON « RAKU »**

(Brigitte Sabatier)

du lundi 27 au vendredi 31 août ; Prix : 1450 F

## **EMAILLAGE ET ENFOURNEMENT DU FOUR À BOIS**

(Dauphine Scalbert)

Le four de Terres Est-Ouest est une alliance type de four ancien poyaudin et du célèbre 'anagama' japonais. Pour les dates et prix, veuillez nous contacter.

## **WEEK-END D'ATELIER LIBRE**

(Nouveau à Terres Est-Ouest)

Pour la pratique, la recherche ou la production (réservé aux stagiaires avec expérience en céramique). Ni matériaux ni frais de cuisson ne sont compris dans le prix

Prix : 125 F par jour.