

STAGES À THÈME 2008



STAGES DE TOURNAGE

Stages dirigé par Dauphine Scalbert
Techniques de fabrication des pièces usuelles, gobelets, bols, pichets, ...
Du lundi 21 au vendredi 25 avril 2008
Tarif : 280 € ; tarif réduit 250 €
Bols et théières
Du lundi 25 au vendredi 29 août 2008
Tarif : 280 € ; tarif réduit : 250 €

ENFOURNEMENT ET CUISSON DE FOUR À BOIS

Stages dirigés par Dauphine Scalbert
Fabrication des pièces pour cuisson à bois.
Du lundi 5 au mardi 6 mai ; tarif : 130€
Emaillage et enfournement du four à bois.
Du mercredi 7 au vendredi 9 mai ; tarif : 150 €
Des techniques nécessaires pour tout potier mais rarement enseignées.
Forfait 2 stages : 250 €
Cuisson, 13 et 14 mai.



SCULPTURE ANIMALIÈRE

Stage dirigé par Charles Guiéba
Techniques de modelage au service de la création. Stage pour tous les âges et niveaux, labélisé : « stage familles ».
Du lundi 7 au vendredi 11 juillet 2008
Tarif : 320 € ; tarif réduit : 270 €



STAGE AVEC JOHANNES MAKOLIES

Céramiste Allemand.
Du mardi 10 au vendredi 13 juin 2008
Tarif : 220 € ; tarif réduit : 200 €

CONSTRUCTION DE PIÈCES, SCULPTURES

Stage dirigé par Colette Biquand
La céramique dans son esprit rassemble les traditions potières et la créativité contemporaine.
Du lundi 28 juillet au vendredi 1 août 2008
Tarif : 320 € ; tarif réduit : 250 €

RAKU -FABRICATION ET CUISSON

Stage dirigés par Hubert Lando
Technique de cuisson japonaise. Stage Labélisé « familles » : vous et vos enfants sont les bienvenus. Mais aussi pour les adultes seuls.
Du lundi 4 au vendredi 8 août 2008
Tarif : 310 € ; tarif réduit : 260 €



CONSTRUCTION DE MINI-FOURS

Stage dirigé par Lise Soubrane,
Fabrication des pièces avec des tours à pied ou par modelage. Fabrication d'un mini-four (en terre) par chaque participant et sa cuisson. Les pièces fabriquées sont cuites dans les fours.
Stage pour tous les âges et niveaux, labélisé : « familles » : vous et vos enfants sont les bienvenus. Mais aussi pour les adultes seuls.
Du lundi 11 au vendredi 15 août 2008
Tarif : 300 € ; tarif réduit : 250 €

CÉRAMIQUE SIGILLÉE

Stage dirigé par Alain Valtat
Découverte de la recherche, du traitement, de l'utilisation et de la cuisson d'enduits argileux.
Du lundi 18 au vendredi 22 août 2008
Tarif : 350 € ; tarif réduit : 300 €



MARMITES

CUISSON EN FOUR PAPIER
Stage dirigé par Marina Hannon
Fabrication de marmites en terre à creuset par modelage.
Cuisson en four papier à 950 °C. Stage pour tous âges et niveaux, labélisé : « stage familles ».
Du lundi 1 au vendredi 5 septembre 2008
Tarif : 250 € ; tarif réduit : 210 €

TOURNAGE ET CALLIGRAPHIE JAPONAISE (avec D. Scalbert et Eiko Koyama)

Tournage, et techniques et pratique de la calligraphie japonaise
Du lundi 25 au vendredi 29 août 2008
Tarif : 300 € ; tarif réduit : 250 €

TECHNIQUES CORÉENNES

Stages dirigé par Dauphine Scalbert
Fabrication des pièces au tour à pied ou par modelage.
Décoration « les 7 techniques de décor d'engobe ».
Du lundi 8 au vendredi 12 septembre 2008
Tarif : 340 € ; tarif réduit : 280 €

SCULPTURE, TRAVAIL À LA PLAQUE

Stage dirigé par Saúl Kaminer
Travail à la plaque ; procédure pas à pas, techniques particulières de Saúl Kaminer, peintre et céramiste mexicain qui habite à Ciudad de Mexico. Des explications approfondies et minutieuses.
Du lundi 6 au vendredi 10 octobre 2008
Tarif : 270 € ; tarif réduit : 230 €

ATELIERS ET FORMATION

ATELIERS DÉCOUVERT TERRE POUR LES ENFANTS
LES SAMEDIS DE 14H30 À 16H30 (PÉRIODES SCOLAIRES)
Animés par Marina Hannon
Tarif : 8 € par séance ; forfait trimestriel 80 €

POTERIE PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES

LES MARDIS, MERCREDIS ET JEUDIS DE 15H À 17H
Labélisé : « Familles ». Les parents et les grand parents peuvent s'initier à la poterie en compagnie des enfants ! Une seule tarif (enfants et adultes) : 10 € par séance.
Réservation nécessaire. La cuisson des pièces est optionnelle, le prix varie d'après la taille (à partir de 2 €).

COURS DE TOURNAGE

Les cours de tournage sont dirigés par D. Scalbert. Techniques de fabrication des pièces usuelles, bols, pichets, théières... Pratique formelle et exercices libres répartis selon le niveau (calendrier et projet personnel). Techniques complémentaires : *décoration* et *émaillage* ; introduction aux techniques de base pour les débutants, *colombin*, *travail à la plaque*. Les cours commencent le premier lundi de chaque mois (de mars à juin, septembre à décembre). Leur durée est libre, à partir d'une semaine. Bibliothèque pour consultation sur place (repères bibliographiques, suivi de cours tous les mardi matin).
Tarif : 280 € 1ère semaine ; 260 € à partir de la 2ème semaine



MODALITÉ DES STAGES

Chaque stage à thème à son propre horaire. La durée hebdomadaire varie entre 35h et 40h. Quelques stages peuvent durer jusqu'à 48h à cause des cuissons. Une partie de la journée peut être réservée à la pratique individuelle avec des exercices associés au thème. Un descriptif de chaque stage avec des informations précises est à demander à TEO.

La cuisson des pièces se fait après la fin des stages et est optionnelle, son prix n'est pas compris dans le prix des stages (7.50€ par kilo de terre cuite en four à gaz, 20€ par kilo en four à bois, 3€ par kilo pour le biscuit). Les pièces cuites sont à récupérer par les stagiaires. La cuisson est comprise pour certains stages (céramique sigillées, four papier, mini fours, ..). Les réservations peuvent être faites par courrier, téléphone, fax ou Email.
Tarif réduit : demandeurs d'emploi, étudiants

STAGES DE FORMATION PROFESSIONNELLE

Longue durée, de 1 mois à 2 ans. Possibilité de financement : Conseils régionaux, Fongecif, etc... Veuillez nous contacter.