THÉIÈRES À LA PLAQUE

Stage dirigé par Johannes Makilies

Fabrication de théières sans l'utilisation des tours. Techniques particulières de Johannes Makolies, céramiste allemand.



-du lundi 6 au vendredi 10 avril 2009 Tarif: 275 €: tarif réduit: 240 €

TECHNIQUES CORÉENNES
Stage dirigé par Dauphine Scalbert
Tournage, décor, engobes. La céramique coréenne, le partage d'une expérience, la pratique à l'aide d'exercices,
de diapositives, de documentation
-du lundi 13 au vendredi 17 avril 2009

Tarif: 290 €; tarif réduit: 250 €

STAGE

Stage dirigé par Martine Colloud

Xx texte... de céramiques au tour à pied ou par modelage, construction d'un four raku et cuisson.

-du lundi 20 au vendredi 24 avril 2009 Tarif : 290 € ; tarif réduit : 240 €

BOLS ET THEIERES

Stage dirigé par Dauphine Scalbert

Techniques de fabrication de bols et théières au tour à pied

-du lundi 11 au vendredi 15 mai 2009 Tarif : 280 € ; tarif réduit : 250 €

MINI-FOURS Stage dirigé par Lise Soubrane



Fabrication des pièces au tour à pied ou par modelage. Fabrication

d'un mini-four (en terre) par chaque participant et sa cuisson. Cuisson de céramiques dans les fours individuels.

-du lundi 1 au vendredi 5 juin 2009 Tarif : 275 € ; tarif réduit : 240 €

Tournage et Calligraphie Japonaise Avec Dauphine Scalbert et Eiko Koyama

Tournage, une partie de la journée, et (avec Eiko) techniques et pratique de la calligraphie japonaise

-du lundi 8 au vendredi 12 juin 2009 Tarif: 310 €; tarif réduit: 260 € MARMITES CUISSON EN FOUR À PAPIER Stage dirigé par Marina Hannon

Fabrication de marmites par modelage. Cuisson en four papier à 950 °C.

-du lundi 15 au vendredi 19 juin 2009 Tarif: 250 €; tarif réduit: 210 €

TECHNIQUES DE FABRICATION DE PIÈCES USUELLES

Stage dirigé par Dauphine Scalbert.

Tournage : Gobelets, bols, pichets...
- du lundi 22 au vendredi 26 juin 2009
Tarif : 310 € ; tarif réduit : 275 €

RAKU -FABRICATION ET CUISSON Stage dirigé par Hubert Lando

Fabrication de céramiques au tour à pied ou par modelage, construction d'un four raku et cuisson.

-du lundi 29 juin au vendredi 3 juillet 2009

Tarif: 300 €; tarif réduit: 270 €

Sculpture et Sculpture animalière Stage dirigé par Charles Guiéba *Techniques de modelage au service*

de la création.

-du lundi 6 au vendredi 10 juillet 2009 Tarif: 320 €; tarif réduit: 270 €

Construction de pièces, Sculptures Stage dirigé par Colette Biquand

La céramique dans son esprit rassemble les traditions potières et la créativité contemporaine.

-du lundi 20 au vendredi 24 juillet 2009

Tarif: 320 €; tarif réduit: 250 €

Techniques coréennes

Stage dirigé par Dauphine Scalbert

Fabrication des pièces au tour à pied ou par modelage. Décoration « les 7 techniques de décor d'engobe ».

-du lundi 27 au vendredi 31 juillet 2009

Tarif: 340 €; tarif réduit: 280 €

QUELQUES GLAÇURES DE BASE POUR LE GRÈS ET LA PORCELAINE EN OXYDATION ET EN RÉDUCTION

Stage dirigé par Alain Valtat

Première approche : Utilisation de feldspaths, granites, cendres silicuses (blé, fougère, sorgho...).

Seconde approche : Appel aux mélanges classiques de trois oxydes essentiels : la silice, l'alumine, les oxydes "fondants".

-du lundi 24 au vendredi 28 août 2009 Tarif : 340 € ; tarif réduit : 280 € Sculpture, Travail à la plaque Stage dirigé par Saúl Kaminer

Travail à la plaque; procédure pas à pas, techniques particulières de Saúl Kaminer, peintre et céramiste mexicain qui habite à habite à Ciudad de Mexico. Des explications approfondies et minutieuses

-date à fixer

Tarif: 270 €; tarif réduit: 230 €

ENFOURNEMENT ET CUISSON

DE FOUR À BOIS

Emaillage, enfournement et cuisson., des techniques nécessaires pour tout potier mais rarement enseignées. -date et prix, à fixer



INITIATION À LA POTERIE

PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES

Pour les enfants et les adultes

-les mardis, mercredis et jeudis, de 15 à 17 heures

Tarif 10 € par séance et par personne (enfants et adultes)

Réservation nécessaire. La cuisson des pièces est optionnelle,

le prix varie d'après la taille (à partir de 2 €).

Cours de Tournage

Projets approfondis de formation
Techniques de fabrication des pièces usuelles, bols, pichets, théières... Pratique formelle et exercices libres répartis selon le niveau. Techniques complémentaires : décoration et émaillage; introduction aux techniques de base pour les débutants, colombin, travail à la plaque.. Durée est libre, à partir d'une semaine.

Tarif: 300 € 1ère semaine;

270 € partir de la 2ème semaine consécutive

Cours de Formation Céramique

Stages de formation professionnelle. CAP Tournage Informations détaillées sur demande

Réservations : par courrier, téléphone ou Email.

 $\underline{Tarif\ r\'eduit}: demandeurs\ d'emploi,\ \'etudiants,\ jeunes,\ etc.$

Actualisation: janvier 2009