

## STAGES A THEME 2011



### GRANDES PIECES

Plaque/tour Colombin/tour

*Stage dirigé par Dauphine Scalbert*

du lundi 28 mars au vendredi 1 avril,

de 9h à 13h30 et de 14h à 18h

Prix : 390€ ; tarif réduit : 340€

### COURS DE TOURNAGE

Initiation, tournage.

*Stage dirigé par Adelaïde Richard*

du lundi 4 au vendredi 8 avril,

et du lundi 18 au vendredi 22 avril

de 8h30 à 12h30 et de 14h à 18h

Prix 290 € ; Tarif réduit : 260 €

### MARMITES, POÊLONS, DIABLES ET BRASEROS EN FOUR A PAPIER

D'après la méthode de Yoshida Akira.

*Stage dirigé par Dauphine Scalbert.*

Pour la cuisine, fabrication de poteries au colombin et au tour

du lundi 11 au vendredi 15 avril,

de 8h30 à 12h30 et de 14h à 18h.

Prix : 360 € ; Tarif réduit : 270 €

### SCULPTURE ET SCULPTURE ANIMALIERE

*Stage dirigé par Charles Guiéba*

Techniques de modelage au service de la création. Stage pour tous les âges et niveaux.

du lundi 9 au vendredi 13 mai

et du lundi 11 au vendredi 15 juillet

Prix : 390 € ; Tarif réduit : 320 €



### SCULPTURE, TRAVAIL A LA PLAQUE

*Stage dirigé par Saül Kaminer.*

Peintre et sculpteur mexicain, il se déplace plusieurs fois dans l'année d'un continent à l'autre (ateliers de peinture à Ciudad de Mexico et Paris, et de céramique à Jalapa chez Gustavo Pérez, et à Lain).

du lundi 16 au vendredi 20 mai.

Stage intensif..., huit ou neuf heures par jour.

Prix : 420 € ; Tarif réduit : 350 €

### BOLS

Tournage et décoration

*Stage dirigé par Dauphine Scalbert*

Bols au pouce, bols à la motte, bols pour les yeux, bols pour les mains, bols pour l'usage...

Du lundi 13 au vendredi 17 juin,

de 8h30 à 12h30 et de 14h à 18h.

Prix : 390 € ; Tarif réduit : 360 €

### PICHETS

Tournage et décoration

*Stage dirigé par Dauphine Scalbert*

Le pichet... pour l'eau, pour la soif, pour la main, pour la tasse. Les pichets sont drôles, ils ressemblent aux gens.

Du lundi 20 au vendredi 24 juin

de 8h30 à 12h30 et de 14h à 18h.

Prix : 390 € ; Tarif réduit : 360 €

### GLAÇURES POUR LE GRES ET LA PORCELAINE

*Stage dirigé par Alain Valtat*

Avec adaptation aux contraintes des expérimentations et des cuissons ; Utilisation de feldspaths, granites, cendres siliceuses (blé, fougère, sorgho...) ; Appel aux mélanges classiques de trois oxydes essentiels : la silice, l'alumine, les oxydes "fondants".

du samedi 2 au mercredi 6 juillet,

de 9h à 12h30 et de 14h à 18h

Prix : 440 € ; Tarif réduit : 380 €

### SCULPTURE MODELEE

Modelage sur le thème de la basse-cour

*Stage dirigé par Marie Cadiau*

1. dessiner les animaux en liberté et un mouvement (faire des croquis), les poules, les coqs, les chats du manoir.

2. modeler les animaux.

du lundi 18 au vendredi 22 juillet

de 9h à 12h30 et de 14h à 18h.

Prix : 380 € ; Tarif réduit : 250 €

### GRANDS PLATS : TOUTES TERRES, TOUTES FORMES

Techniques : plaque et tour

*Stage dirigé par Dauphine Scalbert*

du lundi 1 au vendredi 5 août

de 8h30 à 12h30 et de 14h à 18h

Prix : 390 € ; Tarif réduit : 340 €



### MINIFOURS - MINIGAMA

*Avec Lise Soubrane et Dauphine Scalbert*

Ensemble des techniques les moins connues mais les plus passionnantes. Fabrication d'un four miniature. Il marche, vous pouvez l'emporter avec vous et y cuire vos petites pièces (850 à 1200 degrés). Fabrication des pièces au tour ou par modelage. Il est suivi par la fabrication d'un minifour (en terre) par chaque participant et par sa cuisson.

du lundi 15 au samedi 20 août,

de 8h30 à 12h30 et de 14h à 18h

Prix : 370 € ; Tarif réduit : 300 €

*Note sur les Stages dirigés par Dauphine Scalbert :*

Cours les matins et pratique collective les après-midi avec des exercices associés au thème.

### COURS DE TOURNAGE

*Atelier Tremplin,*

*Avec Dauphine Scalbert et/ou les formateurs de l'atelier.*

Techniques de fabrication des pièces usuelles, gobelets, bols, pichets, théières... Pratique formelle et exercices libres sont répartis selon le niveau du stagiaire. Le calendrier et le programme personnels sont établis au début du stage.

Les techniques complémentaires, telles que décoration et émaillage, sont aussi pratiquées. Une introduction aux techniques de base, colombin, travail à la plaque, est prévue pour les débutants.

Utilisation de tours à pied (les tours électriques sont utilisés en cas spécifiques)

Les cours sont programmés pour l'initiation comme pour le perfectionnement, la durée est à choisir par les intéressés (à partir d'une semaine, du lundi au vendredi). Entre 35 et 40 heures par semaine

Prix : 350 €, par semaine ; Tarif réduit : 280 €



Terres Est-Ouest & Atelier Tremplin  
Organismes de formation