



GRANDES PIECES

Plaque/tour Colombin/tour

Stage dirigé par Dauphine Scalbert

du lundi 28 mars au vendredi 1 avril,
de 9h à 13h30 et de 14h à 18h

Prix : 390€ ; tarif réduit : 340€

COURS DE TOURNAGE

Initiation, tournage.

Stage dirigé par Adelaïde Richard

du lundi 4 au vendredi 8 avril,

et du lundi 18 au vendredi 22 avril

de 8h30 à 12h30 et de 14h à 18h

Prix 290 € ; Tarif réduit : 260 €

MARMITES, POÊLONS, DIABLES ET BRASEROS EN FOUR A PAPIER

D'après la méthode de Yoshida Akira.

Stage dirigé par Dauphine Scalbert.

Pour la cuisine, fabrication de poteries au colombin et
au tour

du lundi 11 au vendredi 15 avril,

de 8h30 à 12h30 et de 14h à 18h.

Prix : 360 € ; Tarif réduit : 270 €

SCULPTURE ET SCULPTURE ANIMALIERE

Stage dirigé par Charles Guiéba

Techniques de modelage au service
de la création. Stage pour tous les
âges et niveaux.

du lundi 9 au vendredi 13 mai

et du lundi 11 au vendredi 15 juillet

Prix : 390 € ; Tarif réduit : 320 €



SCULPTURE, TRAVAIL A LA PLAQUE

Stage dirigé par Saúl Kaminer.

Peintre et sculpteur mexicain, il se déplace plusieurs
fois dans l'année d'un continent à l'autre (ateliers de
peinture à Ciudad de Mexico et Paris, et de céramique à
Jalapa chez Gustavo Pérez, et à Lain).

du lundi 16 au vendredi 20 mai.

Stage intensif..., huit ou neuf heures par jour.

Prix : 420 € ; Tarif réduit : 350 €

BOLS

Tournage et décoration

Stage dirigé par Dauphine Scalbert

Bols au pouce, bols à la motte, bols pour les yeux, bols pour les mains, bols pour l'usage...

Du lundi 13 au vendredi 17 juin,
de 8h30 à 12h30 et de 14h à 18h.

Prix : 390 € ; Tarif réduit : 360 €

PICHETS

Tournage et décoration

Stage dirigé par Dauphine Scalbert

Le pichet... pour l'eau, pour la soif, pour la main, pour la tasse. Les pichets sont drôles, ils ressemblent aux gens.

Du lundi 20 au vendredi 24 juin
de 8h30 à 12h30 et de 14h à 18h.

Prix : 390 € ; Tarif réduit : 360 €

GLAÇURES POUR LE GRES ET LA PORCELAINE

Stage dirigé par Alain Valtat

Avec adaptation aux contraintes des expérimentations et des cuissons ; Utilisation de feldspaths, granites, cendres siliceuses (blé, fougère, sorgho...) ; Appel aux mélanges classiques de trois oxydes essentiels : la silice, l'alumine, les oxydes "fondants".

du samedi 2 au mercredi 6 juillet,
de 9h à 12h30 et de 14h à 18h

Prix : 440 € ; Tarif réduit : 380 €

SCULPTURE MODELEE

Modelage sur le thème de la basse-cour

Stage dirigé par Marie Cadiau

1. dessiner les animaux en liberté et un mouvement (faire des croquis), les poules, les coqs, les chats du manoir.

2. modeler les animaux.

du lundi 18 au vendredi 22 juillet
de 9h à 12h30 et de 14h à 18h.

Prix : 380 € ; Tarif réduit : 250 €

GRANDS PLATS : TOUTES TERRES, TOUTES FORMES

Techniques : plaque et tour

Stage dirigé par Dauphine Scalbert

du lundi 1 au vendredi 5 août
de 8h30 à 12h30 et de 14h à 18h

Prix : 390 € ; Tarif réduit : 340 €



MINIFOURS - MINIGAMA

Avec Lise Soubrane et Dauphine Scalbert

Ensemble des techniques les moins connues mais les plus passionnantes. Fabrication d'un four miniature. Il marche, vous pouvez l'emporter avec vous et y cuire vos petites pièces (850 à 1200 degrés). Fabrication des pièces au tour ou par modelage. Il est suivi par la fabrication d'un minifour (en terre) par chaque participant et par sa cuisson.

du lundi 15 au samedi 20 août,
de 8h30 à 12h30 et de 14h à 18h
Prix : 370 € ; Tarif réduit : 300 €

Note sur les Stages dirigés par Dauphine Scalbert :

Cours les matins et pratique collective les après-midi avec des exercices associés au thème.

COURS DE TOURNAGE

Atelier Tremplin,

Avec Dauphine Scalbert et/ou les formateurs de l'atelier.

Techniques de fabrication des pièces usuelles, gobelets, bols, pichets, théières... Pratique formelle et exercices libres sont répartis selon le niveau du stagiaire. Le calendrier et le programme personnels sont établis au début du stage.

Les techniques complémentaires, telles que décoration et émaillage, sont aussi pratiquées. Une introduction aux techniques de base, colombin, travail à la plaque, est prévue pour les débutants.

Utilisation de tours à pied (les tours électriques sont utilisés en cas spécifiques)

Les cours sont programmés pour l'initiation comme pour le perfectionnement, la durée est à choisir par les intéressés (à partir d'une semaine, du lundi au vendredi). Entre 35 et 40 heures par semaine

Prix : 350 €, par semaine ; Tarif réduit : 280 €



Terres Est-Ouest & Atelier Tremplin
Organismes de formation