

le Berry républicain

La Borne découvre le travail des Coreéens

11/5/09

Dauphine Scalbert a vécu plusieurs années en Corée et au Japon à la recherche d'une authenticité potière. Forte de ses connaissances engrangées, elle présente régulièrement des conférences consacrées à cette tradition millénaire ; elle est ainsi intervenue auprès de ses collègues bernois, venus découvrir grâce à des photos, les pratiques et utilités des poteries coréennes.

Elle a brossé le tableau d'un art céramique et de



OUVERTURE. La céramique coréenne : une tradition à découvrir avec Dauphine Scalbert.

ses cinq mille ans d'histoire, en deux parties : une consacrée à l'histoire proprement dite et la seconde aux techniques avec des illustrations d'une potière au travail. Un peuple, une langue, mais seulement deux cents familles, ce qui explique que la tradition concerne essentiellement une céramique globale et non régionale. Un entracte permettait à la conférencière de répondre aux questions des céramistes présents, notamment en ce qui concerne la construction des fours. ■